# Three Rows Over (I.C.E.)

Choreographie: Elaine Cook

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 bridge (4x) **Musik:** Three Rows Over (And Two Seats Down) von Bobby Curtola

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



#### S1: Step, lock, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

# S2: Rock forward, rock side, back, sweep back r + I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
  - (Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 8. Runde Richtung 9 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

## S3: Back, point, step, sweep forward, jazz box turning 1/4 r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Kleinen Schritt nach vorn mit links

## S4: Side, close, side, touch, side, close, side, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links Halten

(Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 9 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Bridge/Brücke: In der 1., 2., 4. und 7. Runde - 'Zwei Taktschläge halten/schnippen'; dann weiter tanzen)

# S5: Jump back-touch forward, hold-jump back-touch forward, hold-jump forward-touch forward, hold-jump forward-touch forward, hold

- &1-2 Sprung nach hinten mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen Halten
- &3-4 Sprung nach hinten mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen Halten
- &5-6 Sprung nach vorn mit rechts und linke Fußspitze etwas vorn auftippen Halten
- 87-8 Sprung nach vorn mit links und rechte Fußspitze etwas vorn auftippen Halten

#### Wiederholung bis zum Ende

#### Ending/Ende

## Back, hold, back, hold, 1/4 turn r, point

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts Linke Fußspitze links auftippen (12 Uhr)

Aufnahme: 06.05.2021; Stand: 06.05.2021. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.